

Musica e Spazi: Giornate di studio tra Architettura e Musica (III Edizione)

WORKSHOP: GLI SPAZI DESTINATI ALL'ASCOLTO DELLA MUSICA:

Città di Moncalieri, un caso studio: Il Castello di Revigliasco

Realizzato in collaborazione tra la I Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino, L'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino e La Città di Moncalieri(To).

Il Workshop progettuale é rivolto a funzionari e professionisti, come opportunità di formazione e aggiornamento, e agli studenti universitari come attività integrativa e occasione per un veloce ma significativo confronto con le realtà operative del progetto. Il workshop si occuperà della sperimentazione, in una primo approccio esplorativo, di ipotesi progettuali riferite ad un caso studio, individuato nel territorio della Città di Moncalieri e scelto per la sua effettiva suscettibilità alla trasformazione: *Il Castello di Revigliasco, ipotesi progettuale relativa al riutilizzo di un edificio di carattere storico e delle aree verdi di pertinenza ai fini dell'inserimento di nuovi spazi da destinare all'ascolto della musica e ad altre occasioni collettive.*

Le attività partiranno dall'analisi della situazione esistente, nei suoi aspetti, morfologici, storici, territoriali, normativi per sviluppare esplorazioni progettuali in grado di avviare una valutazione dei possibili indirizzi per la concreta trasformazione delle aree di progetto.

Il ruolo delle conversazioni, condotte da esperti di diverse discipline e distribuite lungo tutto il calendario del workshop è di introdurre esperienze concrete e riflessioni generali su argomenti attinenti ai temi di studio, che alimentino e sollecitino gli esiti del progetto. Nel corso dello sviluppo del Workshop verranno inoltre forniti contributi specifici sui temi di progetto sia dal punto di vista del progetto architettonico e urbano e sia dal punto di vista degli specifici requisiti. Alla conclusione dei lavori, gli elaborati prodotti verranno presentati pubblicamente alla Città, con una proiezione e un commento sugli esiti delle esplorazioni progettuali

Nella collaborazione tra L'Ordine degli Architetti, la Facoltà di Architettura e l'Amministrazione della Città di Moncalieri si è inteso rinsaldare il tradizionale rapporto tra sviluppo della conoscenza e realtà del quotidiano, ma insieme anche individuare nella comunità universitaria l'interlocutore più appropriato – depositario di saperi e tecniche di indagine, capacità critiche e autorevolezza, vivacità e freschezza delle energie studentesche – per formulare risposte possibili alle questioni dei processi di governo e trasformazioni del territorio

Coordinamento scientifico: Franco Lattes, professore associato di composizione architettonica e urbana, I Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino; Arianna Astolfi, docente di progettazione acustica e fisica tecnica, I Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino; Maria Giovannini dottoranda in metrologia acustica , Politecnico di Torino; Carlo Italo Zanotti, architetto.

Docenti responsabili: Franco Lattes, Arianna Astolfi, I Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino.

Coordinamento: Carlo Italo Zanotti, Arianna Astolfi, Maria Giovannini, Eliana Grasso

Durata: 40 ore

Luogo: spazio attrezzato messo a disposizione della I Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino.

Iscrizione al Workshop: I posti disponibili sono n.16, n.8 destinati a studenti della Facoltà di Architettura che intendano inserire il workshop nel loro percorso didattico; n.8 destinati a funzionari della pubblica amministrazione e liberi professionisti.

Frequenza: agli studenti è richiesta una frequenza pari al 90% delle ore in programma; ai professionisti ed ai funzionari verrà richiesta una presenza non inferiore al 60%.

Alla fine del Workshop verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Crediti didattici: per gli studenti delle lauree specialistiche il workshop vale 2 crediti relativi alle attività progettuali indipendenti, per gli studenti delle lauree triennali il workshop vale 2 crediti di tipo F.

Elaborati finali: gli iscritti, al termine del workshop, dovranno presentare almeno una tavola in formato A2, contenente schizzi, brevi testi e diagrammi illustrativi in cui sia chiaramente illustrato l'esito del lavoro prodotto nel corso dell'iniziativa.

Il coordinamento scientifico si riserva di apportare le variazioni che riterrà opportune nel corso dello sviluppo dell'iniziativa.