

musica e spazi

workshop:



giornate di studio tra architettura e musica

Il edizione



gli spazi destinati all'ascolto della musica

CITTÀ DI CHIERI, DUE CASI STUDIO

Realizzato in collaborazione tra la I Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino e la Città di Chieri

Sabato 2 Settembre ore 9.00 - 13.30 (Chieri)

9.00-10.00 introduzione al workshop

Illustrazione dei casi studio

Arianna Astolfi, Maria Giovannini, Franco Lattes, Carlo Italo Zanotti

10.00 -11.00 **Conversazioni**

Luciano Re: architetto, professore ordinario di restauro presso il Politecnico di Torino e in molte scuole di dottorato e specializzazione. I suoi numerosi studi e pubblicazioni riguardano la storia e la conservazione con una particolare attenzione al rapporto tra territorio, città, architettura

11.00 -13.30 **Laboratorio**

Sopralluogo aree di studio: 1. "Ex manifatture Tabasso"; 2. Il Bastione della Mina

Venerdì 8 Settembre ore 14.00 - 18.30 (Chieri)

14.00-15.00 **Conversazioni**

Andrea Bruno: architetto, ha insegnato restauro nelle Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, Torino e Lovanio. È autore di importanti pubblicazioni e progetti di architettura e restauro in campo internazionale. Oggi ricopre ruoli di elevata responsabilità all'interno dell'UNESCO e dell'Università Cattolica di Lovanio.

15.00-18.30 **Laboratorio**

Simulazione progettuale

Sabato 9 Settembre ore 9.00 - 13.00 (Chieri)

9.00 -10.00 **Linee guida per il progetto**

Arianna Astolfi, Franco Lattes, Carlo Italo Zanotti

10.00 -13.00 **Laboratorio**

Sabato 9 Settembre - Castello di Agliè 17.00 - 19.00

17.00-18.00 **Il rito dell'ascolto**

nei luoghi chiusi

La percezione del suono

nella valutazione degli spazi

Sergio Cingolani

18.00 **Visita guidata**, guida all'ascolto

con il **Musicologo**

Maria Giovannini

19.00 **Concerto**

Paolo Cascio

Sabato 23 Settembre ore 9.00 - 13.00 (Chieri)

9.00-10.00 **Conversazioni**

Giancarlo Paci: architetto libero professionista, è tra i fondatori dello "STUDIO 65", più volte segnalato e premiato in concorsi di Design e Architettura.

10.00-13.30 **Laboratorio**

Sabato 23 settembre ore 17.00 - 19.00 (Palazzo Reale)

17.00 -18.00 **Architettura ed acustica**

nella ristrutturazione

dell'Auditorium RAI di Torino

Studio Muller BBM – Michele Pisano

18.00 **Visita guidata**, guida all'ascolto

con il **Musicologo**

Andrea Malvano

19.00 **Concerto**

Sabato 7 Ottobre ore 9.00 - 13.00 (Chieri)

9.00-10.00 **Conversazioni**

Pietro Derossi: architetto, professore ordinario di composizione architettonica presso il Politecnico di Milano e docente presso numerose università in Europa e Stati Uniti. È progettista riconosciuto a scala internazionale, ha curato importanti mostre e convegni ed è autore di numerose pubblicazioni

10.00-13.00 **Laboratorio**

Sabato 7 Ottobre ore 17.00 - 19.00 (Palazzo Reale)

17.00 -18 **Il restauro acustico**

dei teatri storici

18.00 **Visita guidata**, guida all'ascolto

con il **Musicologo**

Luciano Re – Raffaele Pisani

19.00 **Concerto**

Paolo Cairoli

Venerdì 20 Ottobre ore 14.00 - 18.30 (Chieri)

14.00-15.00 **Conversazioni**

Raffaele Pisani: Ingegnere libero professionista, titolare dello studio di ingegneria acustica Pisani (Rivoli).

15.00-18.30 **Laboratorio**

Sabato 21 Ottobre ore 9.00 - 13.00 (Chieri)

9.00-13.00 **Laboratorio**

Esposizione degli elaborati

e ragionamenti intorno

agli esiti del Workshop

Franco Lattes, Arianna Astolfi, Maria Giovannini, Carlo Italo Zanotti.

Sabato 21 Ottobre - Castello di Racconigi ore 17.00 - 19.00

17.00 -18.00 **Il Teatro Regio di Torino**

di Carlo Mollino

18.00 **Visita guidata**, guida all'ascolto

con il **Musicologo**

Arianna Astolfi, Michela Comba

19.00 **Concerto**

Paolo Repetto

