

Da Fresu all'Arkè Quartet ritorna "Musica e Spazi"

FEDERICA CRAVERO

SARÀ Paolo Fresu a inaugurare, il 18 ottobre alle Ogr di corso Castelfidardo, la quarta edizione di «Musica e spazi». La rassegna — organizzata dall'associazione Mercurio, in collaborazione con Studio di Architettura Atom & Zanotti e Politecnico di Torino — intende valorizzare il rapporto tra espressione acustica e luogo architettonico. Oltre alle Ogr il programma della manifestazione include anche il Castello Reale di Racconigi il 16 novembre (con l'Arkè String Quartet) e Palazzo Chiablese il 14 dicembre e il 18 gennaio (con i pianisti Eliana Grasso e Andrea Rebaudengo). Ogni appuntamento prevede, oltre a un concerto, anche incontri con architetti, ingegneri acustici e musicologi.

All'organizzazione di «Musica e spazi» ha partecipato anche l'associazione Comes, il coordinamento che rappresenta i medici di emergenza sanitaria, che operano all'interno

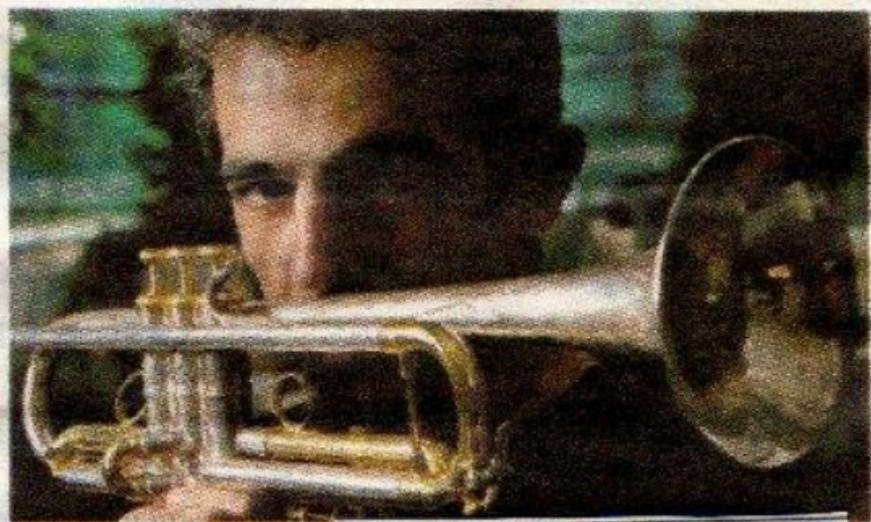
Il musicista sardo apre il 18 ottobre la serie dei concerti che valorizzano i "contenitori" dei suoni. Appuntamenti anche a Racconigi e Palazzo Chiablese

del servizio del 118 o nei pronto soccorso degli ospedali italiani. «Questi appuntamenti — ha detto Simone Di Giorgi, il presidente di Comes — ripercorrono una tradizione che vede la figura del medico impegnata nella promozione culturale e sociale della propria città e sono un'occasione per far incontrare medici e cittadini ricostruendo un clima di reciproca fiducia».

Tutti gli appuntamenti sono a ingresso gratuito, tranne il concerto di Paolo Fresu, tromba e flicorno, accompagnato da Dhafer Youssef, voce e *oud*: biglietto comunque modico, a 10 euro. Il concerto del jazzista, alle 21, è lo spettacolo di punta e il più atteso della rassegna. Ma già alle 18 Paolo Fresu parteciperà con Salvatore Peluso a «Come la pietra, l'aria», incontro sulla costruzione dello spazio effimero per il festival di Time in Jazz di Berchidda.

Musica e Spazi

Dal 18 ottobre al 18 gennaio alle ex Ogr, alla Reggia di Racconigi e a Palazzo Chiablese



Il solista Paolo Fresu

la Repubblica

GIOVEDÌ 9 OTTOBRE 2008