

musica e spazi

giornate di studio
tra architettura e musica

abbazia della novalesa
3-10-17-24 settembre 2005

SABATO 3 SETTEMBRE 2005

• 15,30 spazi architettonici

incontro conferenza

architetto **Michela Costantini**

"Spazi progettati secondo le regole musicali: la musica nei trattati di architettura"

Diplomata in pianoforte e laureata in architettura presso il Politecnico di Torino con lode e dignità di stampa, con una tesi dal titolo "Architettura e Musica: rapporti proporzionali nelle due arti da Vitruvio a Milizia".

Ha scritto articoli e testi in campo musicale e architettonico, pubblicando nel 2003 l'articolo: "La trasformazione storica dell'applicazione dei rapporti musicali all'architettura attraverso la lettura armonica della base attica" sulla rivista dell'Archivio storico Amma di Torino "Le Culture della Tecnica", n° 2, 2002, nuova serie n° 14.

Dal 2002 è docente di Educazione Musicale di Base e Teoria e Solfeggio propedeutico presso la Scuola Civica di Formazione Musicale del Comune di Torino.

• **16,30 visita guidata** all'abbazia della Novalesa

• 19,30 spazi mentali

guida all'ascolto del concerto

professor **Paolo Repetto** è nato nel 1965. Ha compiuto gli studi musicali al Conservatorio di Torino e letterari all'Università di Genova. Ha pubblicato: *Il silenzio dei suoni-Scritti sulla musica* (Università di Genova), *Il Sogno di Pan-Saggio su Debussy* (il melangolo, 2000), *L'orizzonte dell'eternità-La musica romantica* (il melangolo, 2003), e numerosi saggi. Collabora con la Radio Svizzera Italiana e la rivista *Dissonanz* di Zurigo. È visiting professor all'Università Ebraica di Gerusalemme e critico musicale del mensile *Amadeus*

• 20,30 spazi musicali

concerto del Sestetto Vocale Femminile del Teatro Regio di Torino

nicoletta baù	soprano
laura lanfranchi	soprano
giovanna zerilli	soprano
roberta garelli	contralto
raffaella riello	contralto
angelica buzzolan	contralto
luca brancaleon	pianoforte

Il Sestetto Vocale Femminile si è costituito nel 2002 ed è formato da artiste del coro del Teatro Regio di Torino.

Tutti i componenti dell'Ensemble risultano vincitori di prestigiosi concorsi nazionali ed internazionali quali: Aulico, Rovereto, Stresa, Conegliano e Toti Dal Monte.

Hanno più volte collaborato come soliste in produzioni del Teatro Regio. Tutte le artiste svolgono intensa attività concertistica, sia in formazione corale che singolarmente presso importanti istituzioni, associazioni concertistiche e teatri sia in Italia che all'estero. Collaborano in questa formazione polifonica dal 2002 al progetto musicale del "Regio Itinerante".

progettazione e
direzione artistica



MERKURIO progetti musicali
Via Vanchiglia 9 - 10124 Torino
Tel. 011 6 632 563-fax 178 2 773 779
info@merkurio.org - www.merkurio.org

in collaborazione con



artom & zanotti architetti associati
Via vanchiglia 9 - 10124 torino
Tel/Fax 011 817.41.70
e-mail artom-zanotti@tiscali.it

progetto realizzato
con il contributo di



con il patrocinio di

